**Аннотация к рабочей программе музыкального руководителя
к образовательной программе дошкольного образования
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного
учреждения детский сад общеразвивающего вида с приоритетным
осуществлением деятельности по художественно-эстетическому
развитию детей №17 «Ромашка» на 2023 -24 учебный год**

Рабочая программа (далее – Программа) музыкального руководителя реализует Образовательную программу дошкольного образования Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по художественно-эстетическому развитию детей №17 «Ромашка» г. Ессентуки. По - своему организационно-управленческому статусу данная Программа, реализующая принципы ФГОС, ФОП ДО обладает модульной структурой.

Рабочая программа музыкального руководителя разработана с учетом образовательной программы дошкольного образования МБ ДОУ детский сад № 17 «Ромашка», а так же в соответствии с требованиями ниже перечисленных документов:

- • Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14ноября 2013 г. регистрационный No 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный №53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования" (Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
- Рабочая учебная программа отвечает требованиям Государственного стандарта и возрастным особенностям детей. Программа разработана с учетом дидактических принципов - их развивающего обучения, психологических особенностей детей дошкольного возраста и включает в себя следующие разделы:

- восприятие музыки;
- пение;
- музыкально-ритмические движения;
- игра на детских музыкальных инструментах.

Цель: Разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Задачи:

1. обеспечение единых для РФ содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
2. приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа – жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
3. построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
4. создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
5. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
6. обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;

7. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
8. достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Основные принципы формирования программы

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;
- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учет этнокультурной ситуации развития детей.

Содержание Программы в соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО включает три основных раздела; целевой, содержательный и организационный.

Целевой раздел:

Пояснительная записка. Нормативно-правовая база

Цели и задачи реализации программы

Принципы формирования программы

Планируемые результаты

Характеристика особенностей музыкального развития детей

Подходы к педагогической диагностике планируемых результатов

Содержательный раздел

Задачи и содержание образования (обучения и воспитания) по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие. Музыкальная деятельность»

Вариативные формы, способы, методы и средства реализации

Особенности используемых в работе парциальных программ

Здоровьесберегающие технологии, применяемые музыкальным руководителем.

План традиционных событий, праздников, мероприятий.

Особенности взаимодействия музыкального руководителя с семьями воспитанников.

Особенности взаимодействия музыкального руководителя с педагогическим коллективом ДО.

Организационный отдел

Учебный план

Программа разработана на основе Федеральной образовательной программы дошкольного образования (приказ МП РФ от 25.11.2022г №1028), ОП МБДОУ детский сад №17 и парциальными программами:

- Работа по ознакомлению детей с региональным компонентом осуществляется во всех видах деятельности по программе Р.М.Литвиновой.

- Парциальная программа «Ладушки» И.Каплуновой, И.Новоскольцевой.

Она представляет собой оригинальную разработку системы музыкальных занятий с дошкольниками. Она учитывает психологические особенности детей, строится на принципах внимания к потребностям и реакциям детей, создания атмосферы доверия и партнерства в музицировании, танцах, играх.

Парциальная программа «Ладушки» отличается творческим, профессиональным подходом к развитию музыкальных способностей детей, их образного мышления, и развитию личности. Программа «Ладушки» представляет

собой качественно разработанный оригинальный продукт, позволяющий эффективно осуществлять комплексное всестороннее музыкальное воспитание и развитие ребенка: от восприятия музыки к ее исполнительству, доступными дошкольнику средствами, и к творчеству.

Данная программа разработана с учетом основных принципов, требований к организации и содержанию различных видов музыкальной деятельности в ДОУ, а также возрастных особенностей детей. Программа разработана в соответствии с ФГОС. В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей от 3-х до 7-ми лет.

Цель программы «Ладушки»: Введение ребенка в мир музыки с радостью и улыбкой.

Задачи программы «Ладушки»:

1. Подготовить воспитанников к восприятию музыкальных образов и представлений.
2. Заложить основы гармонического развития:
 - развитие слуха – научиться слышать и слушать самого себя, окружающий мир, отделять негативную аудиальную информацию от позитивной, дать представление об энергетическом происхождении звуков, шумов, музыки в природе.
 - развитие внимания.
 - развитие чувства ритма.
 - развитие индивидуальных музыкальных способностей
3. Приобщить воспитанников к русской народно-традиционной и мировой музыкальной культуре.
4. Подготовить воспитанников к освоению приемов и навыков в различных видах музыкальной деятельности (игра на музыкальных инструментах).
5. Развивать коммуникативные способности.
6. Познакомить воспитанников с многообразием музыкальных форм и жанров.
7. Использовать гармонизирующее действие музыки на психическое расслабление воспитанника.

Методические принципы построения программы «Ладушки»:

1. Создание непринужденной и доброжелательной обстановки на занятиях.
2. Учет возрастных особенностей воспитанников.
3. Гендерный подход к используемому репертуару.
4. Последовательное усложнение поставленных задач.
5. Принцип преемственности.
6. Принцип положительной оценки.
7. Соотношение используемого материала с природным и светским календарем.
8. Соотношение с тематическим планированием ООП ДО.

Формы проведения занятий по программе «Ладушки»:

- Традиционное
- Комплексное
- Интегрированное
- Доминантное

Структура музыкального занятия по программе «Ладушки»: (структура занятий может варьироваться в соответствии с освоением материала детьми)

- музыкально – ритмические движения
- развитие чувства ритма, музицирование
- пальчиковая гимнастика
- слушание, импровизация
- распевание, пение

□ пляски, хороводы

Объем обязательной (инвариативной, базовой) части программы составляет не менее 60% времени, необходимого для реализации программы. Часть, формируемая участниками образовательного процесса (вариативная), составляет не более 40%.